

Spis treści

Wstęp • 7

Rozdział I. Dramat egzystencji czy dramat unicestwienia? Morderstwo – zabójstwo – samobójstwo w polskim dramacie współczesnym • 15

Darować śmierć • 21

Śmierć niemożliwa • 28

Między pragnieniem śmierci a jej odrzuceniem • 33

W niewoli rzeczy • 37

Życie, czyli choroba na śmierć • 40

Ryzyko życia – ryzyko śmierci • 45

Rozdział II. Witkacowskie (nie)widzenie • 61

Odbicia spojrzeń • 70

Zanikające spojrzenie • 79

Chwilowość spojrzenia • 88

Rozdział III. Granice gniewu, wściekłości, furii w postawach bohaterów dramatycznych • 99

Furia domowa krzykiem rządząca – gniew w relacjach rodzinnych • 105

Furia w męskim wydaniu – gniew w relacjach w grupie • 117

Furia społeczna przemocą władająca – gniew antysystemowy • 127

Zakończenie • 153

Bibliografia • 155

Indeks osób • 165